

MITGLIEDSANTRAG

Wir freuen uns, dass Sie sich dazu entschieden haben, dem Verein **Per Musica da Camera e. V.** als ordentliches Mitglied beizutreten. Bitte machen Sie uns dazu folgende Angaben:

Name:

Vorname:

Instrument: Geburtsdatum:

Straße:

PLZ/Wohnort:

Telefon:

Mobil:

E-Mail:

Mit dieser Erklärung trete ich dem Verein **Per Musica da Camera e. V.** bei. Der Jahresmitgliedsbeitrag beträgt derzeit 30,00 EUR bzw. 10,00 EUR für Schüler/Studenten (Stand: 01.01.2014); zu überweisen auf unser Konto bei der Sparkasse Langen-Seligenstadt IBAN DE16 50652124 0028116739, BIC: HELA-DEF1SLS. Durch den Beitritt entstehen gegenüber dem Verein keinerlei finanzielle, materielle sowie sonstige Forderungsansprüche. Die Mitgliedschaft kann entsprechend der Regelungen gemäß Vereinssatzung gekündigt werden. Eine Rückerstattung von bereits gezahlten Beiträgen ist nicht möglich. Mit der Übernahme meiner persönlichen Daten (Name, Anschrift, E-Mail, Telefon, Instrument) in ein den Vereinsmitgliedern zugängliches Verzeichnis bin ich einverstanden. Die weiteren geltenden Datenschutzregeln kann ich auf der Internetseite des Vereins (www.permusicadacamera.de) abrufen.

.....
(Datum und Unterschrift)

(Bitte senden Sie Ihren Mitgliedsantrag an die nebenstehende Postadresse)



UNSERE KURSORGANISATION

Professionelle **Organisation** unserer Kurse ist für uns selbstverständlich. Daneben stehen wir für angemessene Unterkunft und Verpflegung während unserer Kurse und sorgen für Ihre Planungssicherheit, da die Kurstermine und der Veranstaltungsort lange im Voraus feststehen. Unsere Teilnahmegebühren beinhalten Unterricht, Verpflegung und Unterkunft.

Der **Veranstaltungsort** – Schloss Hallenburg im hessischen Schlitz/Vogelsberg – ist Sitz der Landesmusikakademie Hessen, befindet sich in zentraler Lage in Deutschland und ist gut mit Auto und Bahn zu erreichen. Das mit viel Aufwand stilgetreu renovierte Gebäude ist perfekt für unsere Kurse eingerichtet.

Grundsätzlich nehmen **vollständige Ensembles** an den Kursen teil. **Einzelanmeldungen** werden gerne vermittelt.

SONSTIGES

Wir sind **Mitglied** im Landesmusikrat Hessen e. V. Unser Verein ist im Vereinsregister Offenbach eingetragen und berechtigt, für Spenden **Zuwendungsbescheinigungen** auszustellen.

KONTAKT

Unsere **Satzung** sowie weitere Informationen über unsere Vereinsaktivitäten, Kurse und unsere Dozenten finden Sie auf unserer Internetseite (www.permusicadacamera.de) oder sprechen Sie uns einfach persönlich an.

Per Musica da Camera e. V.
c/o Bernd Hombach
Nördliche Ringstr. 67, 63225 Langen
Mobil: +49(173)344 02 44
Fax: +49(69)40 15 54 45

E-Mail:
kontakt@permusicadacamera.de

(Stand: 01.01.2020)



Per Musica da Camera e. V.
10 Jahre

Per Musica da Camera e. V.

Verein für Kammermusik

Kammermusikurse
und mehr

Wir stellen uns vor

www.permusicadacamera.de

LIEBE KAMMERMUSIKFREUNDE,

wir freuen uns, Ihnen unseren Kammermusikverein Per Musica da Camera e. V. vorzustellen.

UNSER VEREIN

Der Schwerpunkt der Aktivitäten des Vereins **Per Musica da Camera e. V.**, der am 27. Januar 2010 in Frankfurt/Main gegründet wurde, liegt in der **Ausrichtung von Kammermusikkursen.**

Zu unseren weiteren **Vereinszielen** gehören die Veranstaltung von Vorträgen und Diskussionsforen, z. B. aus den Bereichen der Musikliteratur, Instrumentenkunde und Didaktik, die Durchführung von Konzerten und kulturellen Veranstaltungen sowie die Förderung der Jugendarbeit. Dabei sind wir überregional tätig.

Als **Mitglied** unterstützen Sie durch Ihren Beitrag nicht nur die Ziele und Aktivitäten des Vereins. Sie haben auch die Möglichkeit, aktiv an der Weiterentwicklung der Kurse mitzuwirken. Mit Ihrer Mitgliedschaft erschließen Sie sich zudem ein **Netzwerk** von engagierten Kammermusikern aus ganz Deutschland. Darüber hinaus erhalten Sie einen Nachlass auf die Teilnahmegebühren unserer Kurse.

Wenn Sie Freude am **gemeinsamen Musizieren** oder den Wunsch haben, das Spielen von Kammermusik zu fördern, sind Sie als Mitglied herzlich willkommen.

UNSER KURSANGEBOT

An unseren Kursen können **Mitglieder und Nichtmitglieder** teilnehmen. Sie richten sich sowohl an Amateure mit Kammermusikerfahrung als auch an Musikerzieher und angehende Musikstudenten sowie erfahrene Schüler. Dabei steht die künstlerische Weiterentwicklung des Einzelnen und des Ensemblespiels im Fokus.

Wir wenden uns hauptsächlich an Streicher, stehen aber auch anderen interessierten Instrumentalisten wie Pianisten und Bläsern gegenüber offen.

Wir bieten **zwei Kurstypen** an, die sich in Dauer und Ausgestaltung voneinander unterscheiden:

Der 5-tägige **Frühjahrskurs** findet in der Regel arbeitnehmerfreundlich über Fronleichnam statt (Mittwoch bis Sonntagnachmittag). In der Mitte des Kurses werden die Dozenten gewechselt. Im Unterricht (täglich zwei Einheiten à 90 min.) sollten durch die Erarbeitung verschiedener Werke in jedem Unterrichtsblock unterschiedliche Schwerpunkte gesetzt werden. Darüber hinaus profitieren Sie so von den vielfältigen Erfahrungen unterschiedlicher Dozenten.

Der **Herbstkurs** beginnt am Freitagnachmittag und geht Sonntagnachmittag zu Ende. Bei diesem Intensivkurs erhalten die Teilnehmer vier Unterrichtseinheiten à 90 min. bei einem Dozenten. Durch seine Kompaktheit und Intensität ist dieser Kurs besonders geeignet für Teilnehmer, die – z. B. aus familiären Gründen – nur einen Wochenendkurs wahrnehmen können.

Unsere Kurse enthalten ergänzend zum Unterricht attraktive Angebote, z. B.

- Fachvorträge und Workshops der Dozenten,
- „Streicherklinik“, in der die Dozenten die Teilnehmer individuell hinsichtlich Technik oder Instrumentenproblemen beraten,
- ein Vorspiel, in dem die erarbeiteten Werke den anderen Kursteilnehmern vorgestellt werden können,
- Besuche von Instrumenten- und Bogenbauern und eröffnen die Gelegenheit
- Kammermusik mit den Dozenten zu spielen und
- ensembleübergreifend zu musizieren.

Während unserer Kurse hat jedes Ensemble ausreichend Zeit zur freien Gestaltung.

Selbstverständlich ist auch Zeit für das gesellige Zusammensein: hierfür ist für die Kursteilnehmer und

Dozenten ein Raum reserviert, z. B. im historischen Kellergewölbe der Hallenburg oder der Gastraum eines Hotels.

UNSERE DOZENTEN

Der Unterricht wird von **Dozenten** gehalten, die erfolgreich als Orchester- und Kammermusiker auftreten und mit viel Engagement als Instrumental- und Kammermusiklehrer arbeiten. Bei der Auswahl der Dozenten achten wir neben den künstlerischen Qualitäten auch darauf, dass diese auch didaktisch für die Kursarbeit geeignet sind.

Die Dozenten führen in die musikalische Welt der Werke ein und regen zum selbstständigen Gestalten an. Dabei fördern die Dozenten engagiert die persönlichen Fähigkeiten und Möglichkeiten eines jeden Ensembles. In der freien Probenzeit können die Ensembles das Gelernte weiter vertiefen und gezielt anwenden.

Der Unterricht verfolgt insbesondere folgende **Ziele**:

- Erweitern der musikalischen Gestaltungsmöglichkeiten,
- Vertieftes Werkverständnis,
- Ausbau der technischen Fertigkeiten,
- Lernen, die erworbenen Fähigkeiten nach dem Kurs anzuwenden

Besonders hervorzuheben ist der vergleichsweise **hohe Unterrichtsanteil** unserer Kurse.

Die **Lebensläufe** der in den Kursen eingesetzten Dozenten können auf unserer Internetseite abgefragt werden.